



**CURSO**  
**TÉCNICAS Y CREACIÓN**  
**DE PERSONAJES**

 **bauhaus**®

 *la Metro*  
Instituto Metropolitano de Diseño



**CURSO**  
**TÉCNICAS Y CREACIÓN**  
**DE PERSONAJES**

---

 **10 horas de clase**

**Clases virtuales** **EN VIVO**

---

**Horario:**

**2 clases 8:00 a 13:00 (Días Sábados)**

**Docente:**

**D.G. Paúl Rosero (Dino)**



Certificado del Centro Bauhaus



Certificado avalado por el  
Instituto Superior Tecnológico Metropolitano de Diseño

## **DATOS DEL CURSO**

Modela y construye tu especie favorita de dinosaurio de forma corpórea, en 3 dimensiones con el uso de técnicas y materiales sencillos, muy fáciles de conseguir en tu medio que te permiten aplicarlas en :

- La animación se utilizan mucho éstas figuras para conocer las características físicas de un personaje.
- En la industria de la juguetería se aplica a la fabricación de especies nuevas que ayuden a las empresas a mejorar sus ventas .
- En la creación de comics el personaje puede ayudar significativamente al ilustrador a mejorar sus guiones incorporando nuevas figuras.
- En la industria de los video Juegos, es imprescindible contar con el diseño y creación de nuevos personajes.

En este curso aprenderás:

**1**

**Introducción al Modelado**

**2**

**Proceso de Construcción 1**

**3**

**Proceso de Construcción 2**

**4**

**Proceso de Construcción 3**

**5**

**Detallado y Acabados Finales**

## **METODOLOGÍA**

En nuestras clases virtuales en vivo, el profesor y los estudiantes se conectan desde su computadora, mediante una plataforma, (Zoom o Google Meet, Webex), y las clases transcurren de manera virtual, en tiempo real, recibiendo un feedback y mentoría directa con el profesor.

## **RECURSOS ENTREGADOS**

- Archivo .pdf con información sobre el proceso de modelado
- Recursos (imágenes y videos referenciales)

## **CONOCIMIENTO PREVIO:**

- Tener conocimientos básicos de ilustración, pero no son indispensables podemos usar referencias y diseños ya elaborados bajados de internet.
- Manejo de herramientas simples como alicates, alambre, goma, pinturas y pinceles o aerografía.

## **TIPO DE EVALUACIÓN:**

Proyecto Final: Entrega de tu especie favorita de dinosaurio de forma corpórea.

## **MÓDULOS Y CLASES**

### **MÓDULO 1 INTRODUCCIÓN AL MODELADO**

- Características del proceso de modelado
- Análisis de características anatómicas y morfológicas
- Elaboración y desarrollo de un moodboard
- Elaboración de bocetos

### **MÓDULO 2 PROCESO DE CONSTRUCCIÓN 1**

- Desarrollo de esqueleto base
- Primeros volúmenes y formas
- Definición de pose del dinosaurio

### **MÓDULO 3 PROCESO DE CONSTRUCCIÓN 2**

- Preparación de pasta de modelado
- Definición de formas y musculatura básicas

### **MÓDULO 4 PROCESO DE CONSTRUCCIÓN 3**

- Detallado de formas y musculatura
- Colocación de elementos como escamas, apliques y cornamentas

### **MÓDULO 5 DETALLADO Y ACABADOS FINALES**

- Microdetallado
- Color base
- Detalle de pintura
- Acabados finales
- Ambientación y presentación final



### **Contactos**

📱 0995596539

☎ 2566331 ext. 109

✉ [c.bauhaus@lametro.edu.ec](mailto:c.bauhaus@lametro.edu.ec)