

CURSO
TÉCNICAS Y CREACIÓN
DE PERSONAJES

 **bauhaus**®

 *la Metro*
Instituto Metropolitano de Diseño



CURSO
TÉCNICAS Y CREACIÓN
DE PERSONAJES

 **10 horas de clase**

Clases virtuales **EN VIVO**

Horario:

2 clases 8:00 a 13:00 (Días Sábados)

Docente:

D.G. Paúl Rosero (Dino)



Certificado del Centro Bauhaus



Certificado avalado por el
Instituto Superior Tecnológico Metropolitano de Diseño

DATOS DEL CURSO

Modela y construye tu especie favorita de dinosaurio de forma corpórea, en 3 dimensiones con el uso de técnicas y materiales sencillos, muy fáciles de conseguir en tu medio que te permiten aplicarlas en :

- La animación se utilizan mucho éstas figuras para conocer las características físicas de un personaje.
- En la industria de la juguetería se aplica a la fabricación de especies nuevas que ayuden a las empresas a mejorar sus ventas .
- En la creación de comics el personaje puede ayudar significativamente al ilustrador a mejorar sus guiones incorporando nuevas figuras.
- En la industria de los video Juegos, es imprescindible contar con el diseño y creación de nuevos personajes.

En este curso aprenderás:

1

Introducción al Modelado

2

Proceso de Construcción 1

3

Proceso de Construcción 2

4

Proceso de Construcción 3

5

Detallado y Acabados Finales

METODOLOGÍA

En nuestras clases virtuales en vivo, el profesor y los estudiantes se conectan desde su computadora, mediante una plataforma, (Zoom o Google Meet, Webex), y las clases transcurren de manera virtual, en tiempo real, recibiendo un feedback y mentoría directa con el profesor.

RECURSOS ENTREGADOS

- Archivo .pdf con información sobre el proceso de modelado
- Recursos (imágenes y videos referenciales)

CONOCIMIENTO PREVIO:

- Tener conocimientos básicos de ilustración, pero no son indispensables podemos usar referencias y diseños ya elaborados bajados de internet.
- Manejo de herramientas simples como alicates, alambre, goma, pinturas y pinceles o aerografía.

TIPO DE EVALUACIÓN:

Proyecto Final: Entrega de tu especie favorita de dinosaurio de forma corpórea.

MÓDULOS Y CLASES

MÓDULO 1 INTRODUCCIÓN AL MODELADO

- Características del proceso de modelado
- Análisis de características anatómicas y morfológicas
- Elaboración y desarrollo de un moodboard
- Elaboración de bocetos

MÓDULO 2 PROCESO DE CONSTRUCCIÓN 1

- Desarrollo de esqueleto base
- Primeros volúmenes y formas
- Definición de pose del dinosaurio

MÓDULO 3 PROCESO DE CONSTRUCCIÓN 2

- Preparación de pasta de modelado
- Definición de formas y musculatura básicas

MÓDULO 4 PROCESO DE CONSTRUCCIÓN 3


- Detallado de formas y musculatura
- Colocación de elementos como escamas, apliques y cornamentas


MÓDULO 5 DETALLADO Y ACABADOS FINALES

- Microdetallado
- Color base
- Detalle de pintura
- Acabados finales
- Ambientación y presentación final



Contactos

 0995596539

 2566331 ext. 109

 c.bauhaus@lametro.edu.ec